



Prof. Linares Stefano

Stefano Linares comincia a studiare pianoforte e solfeggio all'età di 5 anni con il maestro Paolo Ruiz e sassofono a 7 anni alla scuola di musica "Arturo Basile" di Canicattini Bagni con il maestro Maurizio Schifitto e poi con il maestro Salvatore Pungello, solfeggio con i maestri Paolo Cannata e Paola Gattinella. Dopo il diploma di liceo consegue l'ammissione al 6° anno di sassofono classico al Conservatorio "Vincenzo Bellini" di Palermo dove dopo due anni si diploma sotto la guida del maestro Gaetano Costa presentando agli esami di musica da camera due sue composizioni (cosa assolutamente insolita), un quartetto di sax e una sestetto di sax. Contemporaneamente comincia a Palermo il corso di composizione con i maestri Giuseppe Mignemi e Alessandro Polito, poi all'Istituto Musicale "Vincenzo Bellini" di Catania con il maestro Giovanni Ferrauto, attualmente al conservatorio "Arcangelo Corelli" di Messina con il maestro Carmelo Chillemi. Musicista polistrumentista si mostra molto versatile nei diversi generi musicali, ha lavorato e lavora specialmente in formazioni cameristiche e corali che lo hanno visto spesso direttore, arrangiatore, trascrittore e compositore dei brani eseguiti. Il 17 luglio 2016 a Canicattini ha eseguito il concerto-evento "Montaggio d'orchestra", con tutte musiche originali dello stesso eseguite da un' orchestra da camera di sedici elementi, soprano, coro e un attore. Da Settembre 2017 fa parte della Commissione Diocesana di Musica Sacra, dove collabora come cantore, compositore, e arrangiatore per il Coro Polifonico Diocesano.